〇十四支壽星二百四十二元
〇錢牌麵粉三元五角八分
念三日　德和　江裕　武昌
念四日　鄱陽　江永
念三日　大吉　鳴鶴
念四日　大和

對於上海租界同胞流血之聲援

▲學生聯合會—紡織專門學校—農科大學校—分別進行

▲明日上午十時—各界就公共體育場—開市民大會

本縣各界。對於上海租界同胞流血之慘劇。憤激異常。咸力謀對付方法。茲將各項消息分錄於左。

●●●●●●定期舉行市民大會　昨日上午。南通學生派代表向各界接洽。請舉行市民大會。通崇海泰總商會爰於下午二時。邀集各機關代表討論。公決定於八日(即明日)上午十時。就城南浦子巷公共體育場。開市民大會。並演講遊行。警覺羣衆。

●●●●●●學生會第一次會議　南通學生會於十四日夜。召集各校代表。開臨時會議。決定援助上海同胞辦法九條。一定名爲南通學生上海五卅血案後援會。二組織分總務股。交際股。募捐股。講演股。文牘股。編輯股。三電段執政派兵入租界。並收回租界領事裁判權。及廢除一切不平等條約。四電全國軍界。作武裝和平。爲此案後盾。五組織學生軍。六電上海慰問。七由交際股向各界接洽。舉行市民大會。爲大規模之運動(此事已接洽就緒)。八會費以會員總額一千四百人計算。每人納小洋一角。九刊物定名血潮。(爲不定期)於學界每份售銅元一枚。於他界及外埠則贈送。所有致北京電。已於昨日拍發。其文云『北京段執政沈外交總長鈞鑒。陷日上海遊行演講。猝遭英捕槍殺。傷亡數十。噩耗頻傳。有加無已。蔑棄公理。草菅同胞。此而不爭。國亡無日。萬乞向英使嚴重交涉。廢除一切不平條約。依國法懲兇。厚卹死傷者家屬。及向我國正式道歉。南通學生上海五卅血案後援會叩。魚。』

●●●●●●學生會第二次會議　各校學生代表於昨日(六日)晚八時。假大學農科開二次會議。到者紡專邱會培。黃鏑駿。七中馬玉汝。周之森。沈夔龍。于季生。鄒宗裕。王之燦。曹漢商校李守黑。馬超羣。石寶棋。英化膝傑。王文俊。沈古鑑。代師徐家瑾。黃永中。邢步龍。楊文輝。宋禩欽。王子安。吳之屏。醫校汪昆。曲應章。農大宋康祥。陳方顯。邵亮熙。公推徐家瑾爲主席。議決事件如下。一舉行市民大會辦法。日期。六月八日(星期一)上午八時。地點。公共體育場。會場佈置。台一。位中近台市民。外圍學生。作輪輻狀。演說。各校出席講演員一人。各校同學游行次序。先女校。次市民。次各男校學生。傳單。本會以血潮不定期刊物代傳單。各校油印傳單。六月七日(即今日)各校一律下半旗。八日(明日)各機關一律下半旗。二市民大會提議條件。一。電英國各團體。二。電段執政及上海交涉使。三。請各界分電各處。四。遇必要時必有相當之援助。五。依國法懲兇。六。收回英租界。七。取消英國對華一切不平等條約。三市民大會秩序。一。振鈴開會。二。主席報告開會宗旨。三。各界演說。四。表決議案。五。宣誓。六。攝影。七。三呼中華民國萬歲。八。遊行。四宣誓。努力奮鬥。打倒帝國主義。懲辦兇手。收回租界。取消一切不平等條約。堅持到底。奮鬥努力。五其他議案。一。請各校職教員亦組織與本會同樣之團體。二。本會遇有難解決之問題。得請該團體爲顧問。三。電上海攝影公司。將此次血案情形。製成電影片。作宣傳及喚醒同胞之用。四。請路工處對於本會交際演講委員。概免車費。五。函請上海學術團對外聯合會。將五卅血案眞情。及中國輿論。譯成各國文字。分寄各國各團體。

●●●●●●紡織專門學校學生開緊急會議　紡織專門學校學生。二日開全體緊急會議。討論聲援上海租界同胞流血案之辦法。當議決大綱八條。一通電滬報轉全國同胞。一致聲援。電文云。『上海日報公會轉全國同胞鑒。陷日英捕慘殺我同胞多人。橫蠻無理。行同盜匪。同人等憤慨填胸。已於二日開全體緊急會議。僉以爲非達到懲兇。賠償。道歉。收回租界及領事裁判權不可。否則經濟絕交。誓不兩立。海枯石爛。此志不渝。務乞全國同胞一致奮起。南通紡織專門學校全體叩江。』二電北京政府派兵入上海租界。保護中國人民。三電全國軍界同胞。準備作戰。爲公理後盾。爲和平保障。四聯絡唐閘各界開市民大會。以表民氣而張聲援。五派代表參加城內商學各界作大規模之救國運動。六派代表赴滬弔慰死傷同胞。並隨時電告情形。七電全國各學校組織學生軍。八本校即日起散發傳單。分組演講。警告民衆。

●●●●●●農大組織流血後援會　南通農科大學學生。對於五月卅日滬上發生英捕慘殺同胞事件。異常憤激。特拍電國內各負責當局。請據理力爭。以雪奇恥。並電上海學生會慰問一切。另組織『南通農科大學五卅流血後援會』。進行一切。遙爲上海各界聲援。現已組織就緒。計分文書股汪琇。孫塏。演講股方家驤。陳泰。募捐股楊度春。徐械。交際股張鼎新。宋康祥。會計兼庶務股李善之。王懷萍。除發表宣言外。自星期六下午起。全體出外分組遊行演講並募捐。務須達到最後目的始止云。其所發電文。探錄如下。一致全國學生會暨各公團電。『各報館轉全國學生會暨各公團鑒。滬捕槍殺同胞。慘無天日。同人等誓爲後援。務祈一致力爭。以雪國恥。』二致當局電。『各報館轉北京外交部總次長。南京盧宣撫使。鄭省長。外交部特派交涉員鈞鑒。吾國不振。外侮洊仍。此次滬捕一再慘殺同胞。多至數十。以待亡國奴之手段。待我華族。尤爲近年來罕見之奇辱。此恥不雪。國何以存。務懇俯順民意。嚴重交涉。最低限度。亦須達到下列數項。一釋放被捕同胞。二償恤死傷。三嚴懲還兇滬捕。四英日兩政府向我國政府及國民道歉。五撤換滬領事。六恢復租界內演講自由。及取消印刷附律與碼頭捐。庶幾公憤得平。而風潮可息。倘若畏弱勢殊。辦理棘手。亦請隨時宣佈。公告國人。或再由全國國民組織一臨時外交後援會。一面指導羣衆運動。一面輔助據理力爭。總期國恥可雪。國權可保。斯我中華民族不至滅胥及溺也。涕泣陳詞。不知所云。南通農科大學學生會叩。』

鹽墾管理處存廢問題

▲各公司董事聯席會討論

▲又各自研究—不能撤消

前日上午。各鹽墾公司董事。就城南別業開聯席會議。到者張退公。張嗇公。余壽平。周渭濱。吳寄塵。吳幼安。(代周畝卿)張壽伯。丁宇文。(代王慕莊)丁子盈。夏輔宜。袁南生。劉烈卿。陳懋之。劉哲齡。(代周紫珊)章希瑗。章靜軒。錢策安。張佩嚴。龔伯厚。江知源。馮曉青。陳伯盟等。張嗇公江知源提議撤消管理處。(致各公司原函附後)各董事相繼發言。陳伯盟。周渭濱。馮曉青等。均主張管理處未可撤消。章靜軒。吳寄塵。劉烈卿等謂。嗣後各公司事務。尙有賴於聯絡。不可無統一機關。江知源堅主先將管理處撤消。即爲便於接洽起見。另組機關。各公司一切事宜。亦應由各董事會自負責任。最後議決。俟各公司新董事會完全成立後。再開會討論。散會時已十二句鐘矣。

昨日上午。大豫大賚大豐各公司董事會。分別討論管理處撤消問題。均以各公司未來事件。尙有賴於聯絡。各常務董事。亦須有所商承。管理處未便撤消。即由各公司分別函復管理處矣。

●●●●●●張處長江主任致各公司原函　敬啓者。民國十一年。以南通各實業公司糾紛渙散。亟待整理。曾由各公司董事聯席會。公決組織實業總管理處。爲統轄機關。計分兩部。一紡織。一鹽墾。嗣紡織一經協約。得有辦法。業將該管理處取消。現各鹽墾亦漸理有端倪。而上屆股東會議決實行董事制。鹽墾之事。各公司亦有負責之人。管理處應即取消。處長主任。請儘本屆會期之後解職。所有本處卷牘。移交公司董事會保管。此致。

大豐鹽墾公司連日之會議

▲十四日—董事會—十五日—股東會

▲大生存欵可入股—特別調欵可劃地

大豐鹽墾公司前日(十五日)開股東大會。先於十四日下午開董事會。到張嗇公。余壽平。吳寄塵。丁子盈。周渭濱。袁南生。江知源。龔伯厚。丁宇文等。辦事人提出議案如下。『大豐結至閏四月爲止。對外負債總額列左。一銀團公債洋九十一萬四千元。一股東調欵洋五十一萬三千七百五十元。一股東調欵息洋十五萬三千三百七十五元。一滬事務所洋三十五萬四千二百八十一元四角五分。一管理處代調莊欵洋八萬零二百二十九元三角八分三厘。(內有東明電燈公司股本可抵六萬元。)一本年調莊欵洋十萬零九千元。一各戶存欵洋十五萬三千二百元。(內有滬所轉入洋六萬餘元)一求交墾務局地價洋十萬零五千九百八十八元八角八分九厘。(分四年攤還)統計洋二百三十八萬三千八百二十四元七角二分二厘。按上負債額爲二百三十八萬元。內新調莊欵十萬餘元。即爲春季工程之用

文藝

南通報附刊 乙丑第五十七號

文

哀黃犀翁文

徐之

烏乎爲善無不報而遲速有時歐陽公所以美其親者觀於翁之終始而無疑翁生長寒素而民胞物與有得於橫渠西銘之徵翁之董育德堂也扶傷掩化振溺施衣五十年來未或有一日闕者皆翁之精誠所積雖既聾且癈猶冒風雨冒霜雪策杖呼號於富室之楣是四境之疾癘殘疾惸獨鰥寡得以不死者公之撫綏死而得所埋葬不爲狐狸所食蠅蚋所嘬者翁之仁慈姦宄歛形閭閻安堵農工商賈得各樂其業者翁之護持上自學士大夫下逮販夫走卒咸嘖嘖稱善人信有口而皆碑觀嗣君細庵之生翁年已逾於耆天之報施如是其不爽也固不嫌乎淹遲況好德考終爲人世所尤難而翁實兼之是翁之逝可以無憾而某所不能忘情者夙與嗣君共學總角之年即親承長者之風儀黃髯赤舄所以推愛而督教之者猶歷歷可思哀鴻嗷嗷調風滿野愴翁之不可復見又豈僅哭其私

詩

乙丑三月廿有二日白下歸舟因寄塵子盈翊日金山之約是夜泊京口適介辰洲金山之間即景口占

勁直

春花一樹餞離亭風笛吹人酒乍醒隄柳繫舟瓜渚綠寺鐘遙與蒜山青江明浴月波翻汞市遠漁燈戶綴星鐵甕依稀說形勢雄才當日幾寧馨

園中舊植牡丹數十株花苦千瓣近爲常種所變稍不競矣戲賦長句次嗇翁韻

烈卿

不定新腐如舊否中庭日日檢芳菲右朱左紫原殊位介蝶媒蜂奈浪飛南客自應愁北客梅妃翻幸避楊妃秀苗雅鄭由來戒取告花王偏賜緋

季家祠小集

小村

幽溪環掩季家祠幾閱星霜未露奇三

懷駕吾揚州小波重慶

大樗

川篇花艙野客一龕香火誦牟尼孤芳已分空山歇散木何期大匠知春色難淹容易老扁舟載酒更何時

楚尾吳頭夢未通早憐辛苦與君同三年橫舍棲遲外一夕荒江輾轉中世亂何人尊郭隗國危無地斫陳東買山空有當時約料理生涯付短蓬

詞

江城子

別情 儉叔

曉窗啼鵑不堪聽短長亭別離情只恐相思消瘦不勝春記得去年攜手處紅燭夜翠樓陰 幽情苦緒怯黃昏遠山橫黛眉鎖愁見鴛鴦枕上繡分明被餘香猶未歇辜負了舊時溫

讀書錄

且樸齋書跋（十六）

陳星南先生近著集

跋魯道原集

檇李詩繫卷六邱民小傳引顧譔中日

[illegible]年十五[illegible]當時爲師者全公希賢尉公克莊樸公孟[illegible]貝公廷琚魯公道原包公恢皆一時名士由是學之士無慮千數松江一時文風之盛不下鄒魯案此一則足見道源教術兼人不淺錄之以存佚事庚寅三月顧譔識倪氏補遼金元藝文志經部春秋類有魯淵春秋節傳注云字道源淳安人華亭尹子部雜家類有魯淵策府樞要案此二書今俱未見傳本然則斯集愈可寶貴矣辛卯三月二十八日間葊書拾補因識

筆記

申君寤言

延卿顧錫爵遺著（未刊稿）（十三）

光緒三十二年丙午

初二日 雜閱西方學人有重感情之說此西學之重用也但感從何生由心而發此正心誠意之說所以愈不可易致知格物在心意之後在誠正之先陽明所致之知西人所格之物未嘗非學中之事而於吾心反求則尚未安也

初四日 雜閱淮南子心無政教之原而欲居萬人之上由之足未嘗涉千里之外而欲譚九州之事此二語可以證今之妄人 仲尼之徒言文章而行儀表學者之徒可使赴湯蹈火即耶蘇爹哈麥德桑金札宮之徒其信仰之堅有不可以理解者所謂心悅而誠服也童子固無知然以豪無實學之流强爲師長天下無此教理矣

初五日 端午閱物成務聖賢也近裏著己亦聖賢也近日觀羲之書何其工於取勢也今人動言用筆然羲之正是用筆以取勢魯公以下用筆誠精取勢不如右軍也

初六日 雜閱學堂教習本不過普通之初級必苛求而其法將窮然吾以爲不可不慎者當變法之初人心鄙薄之而謂病之而藝不精者其氣既易餒其志又易盈而童蒙且生狎侮之心何以施其教哉

初七日 至白謙爲人題忍字忽覺老子與韓非同傳之意老子之陰忍眞史公所不說之人也此又一說也

初八日 莊子持論太快反覺其說之易破若老子之言便不易破矣

初九日 子久疑言之近實者易破而虛者難破今驗之事物之理實者無一日之不變虛者歷千年而不遷故仲尼之言多虛

初十日 爲人謀而不忠其人眞不可一日立於天地之間

十一日 晚到家

十二日 雜閱書之由體而入勢實由篆而入隸之一變也然李斯曾喜衛敬侯鄒鄲淳韋仲將之徒皆體勢並重至張伯英張文舒兄弟似專重筆勢矣

古者肉刑盜刖足淫蠶室蠶室當即養蠶之室女子所居又司閽爲其執事於此二者爲宜至於同乘而謬至於監軍而尤謬至於司禮而不堪矣

選著

中國洪水以前的物質文明（四）

華林一

可是據世本和呂氏春秋上說，圖畫似乎是始於黃帝時的。世本上說：「史皇作圖。」呂氏春秋上說：「牛史皇作圖。」史皇和牛史皇，顯是一人，是黃帝的臣子。然而我們知道黃帝之時，已有書契(詳見下文)了。書契不是簡單的發明，似乎非有前代已先樹基礎不可。我以爲圖書就是書契的基礎，書契發明的先聲，書契是由圖畫進化而來的。照這樣說，圖畫必在書契以前。世本和呂氏春秋說史皇始作圖，我們也可以尋理由來解釋：大概到史皇手裏，圖畫象形精巧，人們只記得史皇之改良，忘却了始創之人，所以漸漸把發明之功，也歸之史皇。

至於伏羲氏時之琴瑟的制作，古書紀載，很有點出入。例如世本上說：「庖犧氏作瑟。」又說：「庖犧作瑟，八尺二寸，四十二弦。」又說：「庖犧氏作五十弦，黃帝使素女鼓瑟，哀不自勝，乃破爲二十五弦，具二均聲。」又有二處說，「伏羲作琴，」和「伏羲作琴瑟。」山海經上說：「晏龍始爲琴瑟。」(晏龍，伏羲氏臣。)竹書紀年上說：「伏羲造琴瑟。」帝王世紀上也說道：「伏羲作瑟，三十六弦。」爾雅上說：「大琴曰離，二十弦，或傳此是伏羲所作。」說文上也有「瑟庖羲所作」的話。然而也有說是神農所作的。例如世本上說：「神農作琴。神農氏琴長三尺六寸三分，上有弦，曰宮商角徵羽，文王增二弦，曰少宮商。」又說：「神農作瑟」。竹書紀年上，既說「伏羲作琴瑟」，又道，「神農作五弦琴。」說文上也說「琴神農所作。」新論上也有「神農氏始削桐爲琴，七弦」的話。

對於琴瑟到底始作於何時的問題，恐怕自古已傳說不一了。只要看同是一書，如世本，竹書紀年等，前後所紀，互相矛盾。現在距古更遠了，自然更不容易解決了。然而把古書所紀的，一一比較，我却得到一個結論。我以爲伏羲時代，大概已經有所謂琴瑟了，其弦甚多，大概都在二十三十以上，到神農氏時，大概嫌伏羲的琴瑟的弦太多，把他改爲七弦或五弦。七弦五弦的琴瑟，恐怕比二十三十弦的來得好，所以後來遂傳神農氏始作琴瑟之說。古人把發明者和改良者，都視爲始作之人的，爲例很多。琴瑟問題之傳說不一，大概也因爲這個緣故。

（未完）

萬國儲蓄會五月十五日開標所有南通得獎儲戶姓字獎銀數目及特獎得主姓
字地址銀數目披露於左